

EL PAPELILLO

Revista Mensual del Jardín Botánico de Vallarta

Abril 2017



EL PAPELILLO

Revista Mensual del Jardín Botánico de Vallarta

Puerto Vallarta, Jalisco, México

Abril 2017 Vol. 7, No. 4



Editor Ejecutivo:

Neil Gerlowski

Co-Editor:

Bob Price

Colaboradores:

Michaela Flores, Marcos Gómez, Greg R. Homel, Claudia Méndez

Traductor:

Alejandra Carmona

Corrector de Estilo (Español): Juan Espinoza

Diseño:

Alejandra Carmona



Portada: *Parodia magnifica*
Foto: Mansur Kiadeh

Contenido

- 1 Rincón del Curador
- 3 Arte que Inspira Conservación, desde África hasta México
- 6 Ave Mexicana del Mes
- 7 Orquídea Mexicana del Mes
- 9 Celebra el Fin de Semana del Día de la Tierra en el JBV
- 10 Celebrando 150 Años de Canadá con Flores
- 12 Compartir con el Jardín
- 15 Reporte de Educación y Voluntarios

Más

- 16 Calendario del Jardín Botánico de Vallarta
- 17 Del Escritorio de Membresías
- 22 Donaciones al Jardín Botánico de Vallarta



www.vbgardens.org

Rincón del Curador

Querido amigo del Jardín,

Si aún no estás sintonizado con la fuerza económica emergente, es importante saber que el Turismo de Jardines es un mercado en auge; los grandes jardines son un factor determinante para decidir los destinos vacacionales de casi una tercera parte de los turistas internacionales del mundo. De acuerdo con Richard W. Benfield, autor de Turismo de Jardines (2012), "En EE.UU., anualmente, más personas prefieren visitar jardines que *Disneyland* o *Disneyworld* juntos, incluso más que visitar Las Vegas, haciendo de éste uno de los sectores más grandes del mercado turístico".

Quienes vivimos y trabajamos en Puerto Vallarta fuimos bendecidos con una maravillosa temporada de invierno 2016/2017; todo indica que ha sido la temporada más exitosa en la historia de nuestra región. Son excelentes noticias y es el momento ideal para recordar a los dueños y directores de los negocios y propiedades de nuestra región que el turismo nunca debe darse por sentado y requiere de constante reinversión para fomentar el éxito del futuro.

Tuve la fortuna de asistir a la Conferencia Norteamericana de Turismo de Jardines, mi visita reafirmó mi creencia en los tres pilares para mantener un sitio de clase mundial: seguridad, limpieza y belleza natural. Puerto Vallarta es uno de los lugares más seguros del mundo y, sí, podemos hacer mucho para conservar la limpieza, pero mantener la belleza y riqueza de los tesoros naturales de nuestra región es, en mi opinión, hacia donde debemos dirigir nuestros esfuerzos. El Jardín Botánico de Vallarta inspira belleza a través de la constante mejora de experiencias para los visitantes. Nuestro creciente impacto en la conservación inspira a los turistas y residentes. Tus inversiones en el Jardín, a través de membresías y donaciones, son medios para la generación de turismo en nuestra región.

Saludos Cordiales,

Bob Price, Fundador y Curador, JBV

Michel Gauthier, Director Ejecutivo, Consejo Canadiense de Jardines,
al frente de líderes de turismo y horticultura.
Foto: Bob Price





Elefante de selva africano (*Loxodonta cyclotis*), Dzanga Bai, Bayanga Region, República Central de África
Foto: Andrew Stern

Arte que Inspira Conservación, desde África hasta México

Por Neil Gerlowski, Director Ejecutivo, JBV

El mes pasado recibimos a un invitado muy especial, Todd McGrain, quien participó en el Festival de Aves de Vallarta organizado por el Jardín Botánico de Vallarta y la Universidad de Guadalajara. Todd presentó escenas de su documental *El Proyecto de las Aves Perdidas* (2012) en la Universidad y en el Jardín. *El Proyecto de las Aves Perdidas* es un documental sobre su trabajo al crear e instalar esculturas de bronce de gran escala en memoria de las aves de Norteamérica en extinción por causas humanas. Su trabajo fue merecedor del premio Audubon de Arte que Inspira Conservación.

Durante su estancia, Todd recibió inspiración de los participantes del Festival, de Puerto Vallarta y las áreas del Jardín Botánico de Vallarta, donde la gente alrededor del mundo viene a interactuar con la intacta, aunque en peligro, riqueza del ecosistema mexicano. Ahora espera comenzar una escultura conmemorativa del Carpintero Imperial, un ave endémica mexicana que, hasta su reciente desaparición, era el carpintero más grande que se conoce.

Este trabajo será el retorno de Todd al mundo de la escultura y a Norteamérica, en realidad. Durante los últimos 4 años, Todd pasó mucho tiempo en la República Centroafricana produciendo una película sobre la situación del Elefante africano pigmeo, el más pequeño, menos comprendido y más amenazado de las tres especies de elefantes. La actual crisis en la que se encuentra es crítica, se expande rápidamente por el amplio acceso a cazadores furtivos en busca de marfil, su boleto temporal a las riquezas relativas en esta empobrecida sección del mundo. El nuevo documental de Todd, *Camino de Elefantes*, se presentará este otoño, acompañado de nuestra sincera esperanza de que la conciencia creada sea de ayuda para los protectores de la especie y frenar la masacre insostenible.

En nuestro rincón del mundo también tenemos mucho por perder si no encontramos la forma de vivir sustentablemente. Tanto las selvas que rodean a Puerto Vallarta como los animales que en ella habitan son afectados por la pérdida de hábitat, la degradación y la fragmentación. El Carpintero Imperial quizá desapareció para siempre, pero su memoria será nuestra inspiración para salvar a las especies de la extinción en vida salvaje; al igual que el Loro Cabeza Amarilla, el cual dejó nuestra región desde 1980, y otros como la Guacamaya Verde. El comercio ilegal de mascotas alienta la caza furtiva y, en consecuencia, los números de ejemplares se reducen en nuestro cielo. Aún hay esperanza, siempre que los ciudadanos locales estén comprometidos con el cambio positivo. ¡El arte estimula este cambio!



Todd McGrain y su equipo trabajando en África
Foto: Andrew Stern

Disfrutando Aves y Nuevas amistades Durante el Festival de Aves de Vallarta 2017

Por Claudia Méndez, Bióloga, Programa de Conservación de Guacamaya Verde, CEMBAB A.C.

Hace un año estuve por primera vez en el Jardín Botánico de Puerto Vallarta y, aunque no se me ocurre una razón para no haber vuelto antes, esta vez regresé debido a la invitación a participar en el Festival de Aves de Vallarta. Mi trabajo en el programa de rescate, cuidado y rehabilitación de guacamaya verde militar en Puerto Vallarta se ha relacionado cada vez más con el cuidado de guacamayas silvestres, especialmente por la colaboración con el Rancho El Santuario, proyecto a cargo de Francisco Espino Ibarra y Jorge Novoa, quienes protegen a estas aves que ahí residen de forma natural por medio de la instalación de algunos nidos artificiales que ayudan a la recuperación de la población tras años de caza furtiva y pérdida de hábitat.

A pesar de que me perdí el primer día del festival en el Centro Universitario de la Costa (Universidad de Guadalajara), pude asistir los días sábado y domingo al Jardín Botánico de Vallarta e, incluso, hicimos una increíble visita al Rancho El Santuario. La primera personalidad con la que entablé una buena conversación ese fin de semana fue nuestro invitado especial, Todd McGrain; en lo personal, encontré en Todd a alguien apasionado y transparente con mucho por dar. Al ver su documental sentí una gran inspiración y sería un honor para Puerto Vallarta contar con una de sus creaciones. En discusiones grupales se acordó que lo más apropiado sería honrar al carpintero imperial, ya extinto, que alguna vez voló sobre los bosques de pino de nuestra región. La presencia de una escultura como esta, en un jardín botánico rodeado



Playa cabana
Foto: Giancarlo Velmarch

por los bosques de pino, resucitaría la icónica ave no sólo en nuestra memoria, sino en la de nuevas generaciones que, aunque nunca podrán observar este impresionante carpintero volando entre los árboles, tendrán una referencia física para contemplar de alguna manera a esta extraordinaria especie.

El domingo pasamos una mañana increíble observando aves en el jardín botánico; avistamos una pareja de colorín sietecolores (*Passerina ciris*) que, para mí, fueron lo más sorprendente. Es cierto que para muchos el avistamiento de aves es también una actividad social en la que se presenta la oportunidad de conocer nuevas personas y reencontrarse con viejos amigos; eso es gran parte de la diversión. En esta ocasión, mis amigos Fernando Vélez y Giancarlo Velmarch me acompañaron en la presentación del programa de conservación antes mencionado con Paco y Rosita, un par de guacamayas que nos representaron en el festival. Tuve una experiencia muy grata en el transcurso del fin de semana, gracias al Jardín Botánico y a todos los participantes que hicieron esto posible.



Rosita y Giancarlo conociéndose
Foto: Fernando Vélez

Claudia Mendez visita el JBV con Rosita y Paco
Foto: Fernando Velez



Tityra semifasciata
Foto: Giancarlo Velmarch



Ave Mexicana del Mes

Xiphorhynchus flavigaster – Trepatroncos picomarfil

Artículo y foto por Greg R. Homel www.birdinginpuertovallarta.com/birdingadventures@mac.com

En alguna ocasión, seguramente has escuchado hablar del Carpintero picomarfil (*Campephilus principalis*) pero no creo que hayas oído del Trepatroncos picomarfil. ¿Cierto?

Aunque ellos tampoco han escuchado de ti... pero te apuesto que al menos uno de ellos te ha escuchado a ti, de forma desapercibida mientras caminabas justo debajo suyo. Estas enigmáticas maravillas de camuflán perfecta y armónicamente con las texturas de las cortezas en las selvas espinosas y tropicales que rodean a Puerto Vallarta, donde se abren un camino vertical picando troncos – vivos o muertos-, luego regresan a la base y comienzan en el siguiente árbol para repetir el proceso; siempre en busca de su insecto o arácnido favorito.

Con una adaptación perfecta a la vida arbórea, el bien nombrado Trepatroncos picomarfil tiene un perfil fusiforme y angosto, perfecto para mezclarse con el peligroso mundo vertical, donde un rapaz o predador puede amenazar en cualquier momento. Un poderoso pico color marfil es su herramienta para picar las hojuelas de la madera e invadir las fisuras con el objetivo de extraer los deliciosos bocados como polillas y arañas, incluso alacranes. Pies fuertes con tres dedos delanteros y uno trasero, le brindan control y agarre a esta especializada ave.

Posiblemente, su característica morfológica más notable son las plumas distales endurecidas, las cuales apuntan hacia abajo y proveen de gran soporte vertical; sería la envidia de cualquier trabajador de altura. Cuando se detiene a descansar, comer o mirar a su alrededor, siempre se sienta plácidamente.

Cuando es observado por visitantes de zonas templadas, generalmente es después de anunciar su escondite al vocalizar un ruidoso silbido en *staccato* hacia abajo. Inmediatamente, los observadores se pasan por su semejanza con la versión Norteamericana, el Agateador americano; o los eurasiáticos agateadores, aunque no están relacionados en lo absoluto.

De hecho, los Trepatroncos tienen su propia familia neotropical –Dendrocolapidae- con 13 especies en

México y muchas más al sur en Centro y Sudamérica.

Aunque anidan en cavidades, no necesariamente construyen su cámara; prefieren modificar una cavidad natural en un tronco hueco o aprovechar el nido habitado anteriormente por un carpintero. Ponen entre dos y tres huevos sobre una cama de escamas de madera.

El Jardín Botánico de Vallarta es hogar de una especie de trepador, aunque una especie un poco más esbelta; el Trepatroncos chico habita en altitudes cercanas, pero más altas, en un hábitat de pino y encino, rodeando la aldea montañosa de La Provincia.

Prueba tu agudeza visual, te reto a encontrar a uno de estos misteriosos trepadores. ¡Estoy seguro de que quedarás impresionado!



Orquídea Mexicana del Mes

Meiracyllium gemma Rchb F.

Artículo y foto por Marcos Gómez,
Coordinador de Propagación, JBV

Existen muchas orquídeas en el mundo de las que poco se sabe; este es el caso del pequeño grupo de las *Meiracyllium*. Con tan sólo dos especies descritas en las selvas de Chiapas y Guatemala, estas diminutas bellezas rosadas han pasado desapercibidas por la ciencia.

Aunque *Meiracyllium trinasutum* es comúnmente encontrada en las colecciones de los aficionados, ni de esta especie ni de su familiar, *Meiracyllium gemma*, tenemos información suficiente sobre sus relaciones ecológicas o estado de conservación. Por esta razón, es interesante pensar en los secretos botánicos que se esconden tras esta curiosa flor, de tan sólo un par de centímetros, que orgullosamente florece en la colección de orquídeas mexicanas del JBV.

Esperamos que *Meiracyllium gemma* capture tu curiosidad como lo ha hecho con nosotros.

Referencias:

- Dressler, R. L. (1960). The relationships of *meiracyllium* (Orchidaceae). *Brittonia*, 12(3), 222-225.
- Nagel, O. (2016). Notas relativas a la distribución de orquídeas mexicanas. *Botanical Sciences*, (11), 17-22.



No hay “Planeta B.”

– Ban Ki-moon,
8vo Secretario General de las Naciones Unidas



La Tierra desde el espacio
Foto: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5c/1_Earth_%28blank_2%29.png



Paco y Rosita
Foto: Bob Price

Celebra el Fin de Semana del Día de la Tierra en el Jardín Botánico de Vallarta

Todos los días son Día de la Tierra en el Jardín Botánico de Vallarta, donde celebramos las maravillas naturales de nuestro planeta, especialmente su diversidad floral. Aún así, no hace daño hacer un poco de ruido adicional durante este día oficial e internacional de celebración, 22 de abril. Pero iremos más allá, pues será un fin de semana de actividades para tu disfrute. ¡Acompáñanos a esta celebración!

Agenda para el Día de la Tierra 2017 Fin de Semana en el JBV

Fecha	Horario	Actividad	Lugar
Abril 22	8:00 am	Pajareando en la Selva	Reunión en el estacionamiento
	11:00 am	Proyección de "El Proyecto de las Aves Perdidas"	Conservatorio de Orquídeas
	1:00 pm	Paseo por el Jardín	Reunión en el Salón de las Flores
	2:00 pm	Presentación de Iniciativas de Conservación	Salón de las Flores
Abril 23	8:00 am	Viaje de campo a <i>Rancho El Santuario</i> para observación de guacamayas y una demostración especial de la instalación de los nidos artificiales	Reunión en el estacionamiento del JBV Nota: costo extra por persona \$200 pesos para este viaje
	1:00 pm	Paseo por el Jardín	Reunión en el Salón de las Flores
	2:00 pm	Presentación de Iniciativas de Conservación	Salón de las Flores

Celebrando 150 Años de Canadá con Flores

Artículo y fotos por Bob Price, Fundador y Curador, JBV

No es ningún secreto que en el Jardín Botánico de Vallarta somos afectuosos con nuestros amigos de Canadá. El próximo 2 de julio, cuando en México celebramos el Día Nacional de Jardines Botánicos, ellos celebrarán el aniversario número 150 de su confederación. Un acontecimiento tan monumental merece más que sólo un día de celebración, por lo que ya se han iniciado los festejos en las provincias y territorios.

El mes pasado, durante mi viaje a Toronto para la Conferencia Norteamericana de Turismo de Jardines 2017, tuve oportunidad de ir al popular Festival de Jardines y Flores *Canada Blooms*. Este año el tema fue “*Oh! Canadá*”, los diversos arreglos y presentaciones a lo largo de sus espacios interiores de exhibición trataban variadas interpretaciones de la historia y cultura de Canadá. El buen trabajo rindió frutos – con numerosas visitas que rompieron récord, cerca de un cuarto de millón de visitantes durante los 10 días de festival. Este flujo de asistencia es prueba positiva de que las comunidades que invierten en horticultura pública y su promoción pueden cosechar enormes recompensas.



Cama de flores en hoja de Maple



Así se dice 150 años con flores

Compartir Cada Mes – “GEM” (Give Every Month)

Dividir tus aportaciones al Jardín Botánico de Vallarta en pagos mensuales puede beneficiar tu presupuesto de donación anual y nos permite la confianza de un ingreso mensual para la temporada baja del año. La nueva página para Compartir Cada Mes (Give Every Month) GEM está disponible en www.vbgardens.org para iniciar este tipo de contribuciones.

Bancas Conmemorativas de Cantera

¿Te gustaría honrar o plasmar la memoria de alguien con una banca de cantera en el Jardín Botánico de Vallarta? Podemos asistir en el diseño de un hermoso azulejo de cerámica pintada a mano con textos e imágenes personalizados. Los precios son \$7,000 USD para una Banca Real y \$5,000 USD para una Banca Distintiva. El costo se divide en pagos a lo largo de tres años, es un compromiso de sólo \$194 ó \$139 USD al mes. Este regalo califica como deducible de impuestos en México, Estados Unidos y Canadá. ¿Interesado? ¡Gracias! Visita nuestra página web o llama al 322 223 6182 para hablar con el Director Ejecutivo del Jardín, Neil Gerlowski, o con la Coordinadora de Membresías, Michaela Flores.

Tu Legado Sobrevive en el JBV

Incluir al Jardín Botánico de Vallarta en tu testamento, fideicomiso e inversiones, representa, en el largo plazo, la viabilidad de que este importante santuario natural de Puerto Vallarta, lleno de exquisita flora de México y trópicos del mundo, siga viviendo. Uno de los miembros del Comité del Legado del Jardín estará encantado de compartir las mejores opciones para optimizar tu potencial filantrópico y bendecir aún más a la comunidad. Por favor, escribe a info@vbgardens.org.



Antirrhinum majus
Foto: Bob Price

¿Tienes una flor especial con la cual te sientes conectado cuando visitas el JBV?

¿Te gustaría experimentar esta conexión desde tu hogar?

¿Qué tal si pudieras disfrutar de una pintura de tu flor favorita y, además, realizar una importante contribución al Jardín Botánico de Vallarta?

Soy creyente apasionada de la visión de Bob Price y siempre he sentido una conexión espiritual con el santuario que ha creado para nosotros en Puerto Vallarta.

Me uno al esfuerzo de dar hacia la comunidad del Jardín Botánico de Vallarta y ofrezco el 50% de la utilidad de hasta 15 pinturas florales personalizadas en apoyo a la visión de Bob.

Si te gustaría disfrutar de una pieza especial del Jardín en tu hogar todos los días, ¡ponte en contacto!

Comunícate con Cheryl por email en: wheelercheryl@me.com

Cheryl Wheeler
ART



Fascinación por las Flores
Foto: Paul Desmond





Reporte de Educación y Voluntarios

Por Marcos Gómez, Coordinador de Propagación, JBV

El 15 de marzo recibimos a un grupo de 46 estudiantes y maestros de la clase de Genética de la preparatoria J. J. Fernández de Lizardi en Puerto Vallarta. Nuestra reciente recluta del JBV, Edith Pamela Cázares, me ayudó con el paseo de los estudiantes alrededor del Jardín, dándoles una presentación especial del Laboratorio *In Vitro* del JBV, mismo que usamos para la propagación de orquídeas, helechos y muchas otras plantas. Desde una perspectiva genética, estas son tierras fértiles para la experimentación!

Sarahí Rivas, la maestra coordinadora de la visita, y sus estudiantes disfrutaron más allá de sus expectativas; no sólo aprendieron de hibridación de plantas, también sobre epigenética y el rol de los jardines botánicos en la conservación de la biodiversidad genética. Esta fue mi primera oportunidad para compartir el conocimiento que adquirí recientemente en el taller de conservación en el Centro Nacional de Recursos Genéticos en Tepatitlán de Morelos, en Los Altos de Jalisco. Enseñar algo es la mejor forma de expandir el conocimiento; hacerlo con un auditorio interesado y atento fue una grata experiencia como educador y amante de las plantas.

Calendario del Jardín Botánico de Vallarta

FECHA	EVENTO	COSTO
	EL JARDÍN CIERRA SUS PUERTAS LOS LUNES DE ABRIL A DICIEMBRE	
2 Apr	Día de Apreciación de Voluntarios y Equipo — Escribe a Michaela Flores memberships@vbgardens.org para más información.	-
3 Apr	El Jardín cierra los lunes de Abril a Diciembre	-
9 Apr	Caminata de Domingo de Ramos — 1 pm	Incluido en la entrada
16 Apr	Pascua (El Jardín permanece abierto durante Semana Santa, excepto lunes 10 de Abril)	-
22 Apr	Día de la Tierra — Ver página 9 para más información.	Incluido en la entrada
30 Apr	Exposición de la Flor de Vainilla en el JBV —1 pm Demostración de técnicas de polinización manual	Incluido en la entrada

*Algunas actividades están sujetas a cambio. El calendario más actualizado vinculado con links con información de futuros eventos, puedes verlo en www.vbgardens.org/calendar.



Vireya Rhododendron
Photo: Bob Price

Horario del Jardín

Abierto 7 días/semana

Abierto 6 días/semana

Observación de aves

Tour guiado diario

9 am – 6 pm

Los meses de Dic., Ene., Feb., & Mar (excepto Navidad y Año Nuevo)
(Cerrado Lunes) Abril, Mayo, Junio, Julio, Ag., Sept., Oct., & Nov.

Horario temprano a las 8:00 am cada Jueves

1 pm (disponible los meses de DIC, ENE, FEB, y MAR)



Michaela Flores,
Coordinadora de Membresías, JBV
memberships@vbgardens.org

Del Escritorio de Membresías

¡La inspiración es una motivación maravillosa! Una de mis razones favoritas de trabajar en el Jardín Botánico de Vallarta es la inspiración constante. Por supuesto, la belleza del lugar y las plantas juegan un gran rol, pero con la misma importancia me inspira la bondad de nuestra comunidad de seguidores. Desde actos tan sencillos como una sonrisa o palabras de aliento, hasta compromisos profundos de soporte al Jardín a través de actividades voluntarias y adquisición de membresías – todo esto suma una enorme motivación para nosotros en el Jardín. De parte de todo el equipo del JBV, ¡gracias por las sonrisas que dibujan en nuestros rostros!

Estimado miembro, por favor, porta tu membresía siempre que vengas al Jardín, con esto ayudas a nuestro equipo y voluntarios a reconocerte como miembro y ofrecerte los descuentos en tus compras.

¿Puedes encontrar tu nombre en nuestro MURO DE PATROCINADORES?

Si no apareces en el muro ¡Te invitamos a unirte a la Familia que conserva el Jardín para Siempre!


Ser miembro es sencillo e incluye beneficios:
www.vbgardens.org/memberships

La imagen en alta resolución esta disponible en:
www.vbgardens.org/benefactors



Nos gustaría dar un gran agradecimiento a nuestros patrocinadores:

BENEFACTORES

ALAN & PATRICIA BICKELL
RUBEN COTA & MICHAEL SCHULTZ
DEE DANERI
RICHARD DITTON
PAM GRISSOM
RALPH OSBORNE
BETTY PRICE 
ROBERT PRICE
CHERYL L. WHEELER

GUARDIANES

DAVID HALES & FRANK OSWALD
GEORGE HOLSTEIN 
MARY ELLEN HOLSTEIN
KENNETH SHANOFF & STEVE YOUNG
BARBARITA & BOB SYPULT
MICHAEL TRUMBOLD

JUNTA DEL CONSEJO

JOAQUIN AJA & DENNIS OWEN
DR. GEORGE ARGENT
THOMAS BERNES
DR. ERIC CARLSON & JONATHAN EATON
SAMUEL CRAMER & MICHAEL VITALE
PAUL CRIST & LUIS TELLO
GHOLI & GEORGIA DARESHORI
HARUO & MARIANA KANO

THE MCCALL FAMILY
DAVID MUCK & COLE MARTELLI
JIM & MARSH MEADOWS
DEAN & LISA OREM
ROGER & JOANNA SMITH
DONNA SNOW & MICHAEL RUBENOFF
CARL TIMOTHY & MARCELO MICO
DAVID & PAM TOMLIN

COPA DE ORO

DREW BALDRIDGE & PAUL CANKAR

BRUCE BECKLER

ANDREW BUNTING

CATHARINE BUTTINGER & BRUCE CROWLEY

CAFÉ DES ARTISTES

BILL & KATHARINE ANN CAMPBELL

FAYE CÁRDENAS & KEITH COWAN

CASA CUPULA

NICOLE CAVENDER & GARY MONEYSMITH

BEVERLY COLEMAN ☼

LARUE & JANET COLEMAN

JOHN & JANET COTTON

CHARLENE BAILEY CROWE

CHRIS DANNER

PATRICK DECOURSEY & RENE FRANCO

ALLYN DIXON & SCOTTY MCINTYRE

LILA DOWNS & PAUL COHEN

BETTY JEAN "BJ" ETCHEPARE

DAVID & WILKA FOSTER

GEORGE FULTON

JOHN & LINDA GALSTON

RONNIE GAUNY FAMILY

BRUCE GRIMM & KEN HOFFMANN

JON HALL & EDWARD GRANT

POUL & JUDITH HANSEN

HARRINGTON LANDSCAPES

ANNE-MARIE HAYNES

KATHRYN HILL

ELANE HODGSON

NANCY HOLLAND

HOTEL MERCURIO

DANIEL HUNTER & PAIGE JOHNSON HUNTER

RANDY & JANIS JONES

CANDI & ALEXA KAHAN

ELENA KOUSTAS

MIKE LAKING PHOTO ARTISAN

DR. JOYCE LUJÁN MARTINEZ

IRVINE MCDANIEL

DR. FÉLIX MONTES

RONNIE LEE MORGAN

MILLARD & BONITA MOTT

LAURA PALOMERA

JANE PEABODY

PV MIRROR

JOHN SABO & ALAN HARMON

BIJAN & SALLIE SHAHID-SALESS

JOHN FAIR SCHMAEZLE

CHARLES STANFORD & BOB MESSERLY

STACY TAYLOR ☼

TIMOTHY REAL ESTATE GROUP

THE GALEANA FAMILY

VILLA BALBOA

VILLA LOS ARCOS

MATTHIAS VOGT

BILL WILLIAMS & JUAN ALVARADO

CONNIE WIMER & FRANK FOGERTY

DEVON & ELLEN ZAGORY

PADRINOS

WILLIAM & MICHELLE AGUILAR
 MAX AKBER
 ROY ANDERES & LINDA LAKE
 ED & GRACE ANDRES
 NOREEN ANGUS & ED MOWATT
 PAUL ARMSTRONG & SARAH DAVIES
 PAM ARTHUR
 CARLOS ARTURO ESTRADA
 PATRICK & EDITH AHERN
 GARIN BAKEL & LIONEL CUNNINGHAM
 ALISON BARNES & ANGELO MARCELIO
 LAURA BARRETT
 CURTISS BARROWS & CARLOS ALBERTO CAMPOS BERNAL
 JESUS BAUTISTA & ROSA ELENA CANKAR
 DANIEL BELLUM & CAROL EASTON
 TIMOTHY & CHRISTINA BENNETT
 ROBERT BERMAN & LISA HORTON
 PAUL & KAREN BILLINGSTEA
 GARY BIVANS & ISAIAS ORTEGA
 MICHAEL & SALLY BIXLER
 JANIE BLANK
 GARTH BODE & KAREN NORDIN
 MANUEL BOGADO
 ROB BOYD & KEVIN WU
 BILL BREMMMEYER & LORI HANSEN
 FREDERICK BROWN & MYRNA MORTON-BROWN
 ROBERT BRUCE
 BOB BRUNEAU & GERADO LUGO
 ROBERT BULTHUIS & ARNE BRAUNER
 JUDITH BYRNS & JOE BERGQUIST
 CRAIG CALLEN & THOMAS ARCOLEO
 ROBERT & BETTY CALMAN
 WALTER & DORIS CAMP
 KAY CASSERLY & GEORGE BYRNE
 JAMES CHAMBLEE
 LEE & NANCY CHAPMAN
 JEFF COATES
 JAMIE COATES & POLLY COOPER
 BONNIE COLE
 GEORGIA & TIM COPELAND
 KEVIN CRAIN & STEVE SIEHL
 LAURIE CRAISE & JERRY POVSE
 ROGER & SHARI CRONK
 JOHN & CARYN CRUMP
 ERIC DAVIES
 JIM DAVIS & DAVID WILHOIT
 YVONNE DEFEITAS & PAUL WERLER
 JUDITH DELEON
 NICK & CHERRY DELORENZO
 GUY & PATRICIA DEMANGEON
 ABIJIT & MONA DESAI
 GRETCHEN DEWITT
 ADRIANA DIAZ ROMO & LAURA BUENROSTRO
 MICHEL DI FRUSCIA & LUIGI KOBAYASHI
 HOWARD & LANI DILL
 JOHN DOCOTE & KEN BARNES
 BRUCE & LINDA DOWNING
 MICAELA DOYLE
 JOHN DRUM
 JOHN DUCOLE & KEN BARNES
 ROBERT & KAREN DUNCAN

MARY EDMONDS
 WILLIAM & LOIS ELLISON
 ROLF ENGSTROM & LARRY LEEBENS
 LANCE & SUSAN ERICKSON
 FRANCISCO ESPINO IBARRA
 CARLOS ARTURO ESTRADA
 GRISELDA ESTRADA BERNAL
 CLIFFORD & SUSAN FAIRCHILD
 JOHN FALL & LARRY HOLMES
 DANA FARIS & CESAR HERNADEZ DE BOSQUE
 JAMES FAY & JOHN KILBOURNE
 FRED FERNANDEZ & JOE MURPHY
 JUDITH FERNANDEZ & XIMEN TALAVERA
 YAEKO FERNANDEZ
 TERRI FINE
 ALAIN FLEUROT
 MICHAELA FLORES
 DEAN & ANN FOSTER
 BRENDA FRANCIS & JAMES GORDON
 DANIEL FREEMAN & YUM CHIN
 SUZANNE FRENCH-SMITH & BRYAN SMITH
 GEORGIA GARDNER & MARK BANTZ
 ALBERT & BARBARA GARVEY
 MICHEL GAUTHIER & SALAM BERNADETTE
 NEIL GERLOWSKI
 RIKKI & STAN GILBERT
 EDWARD GILL & GARY WOODS
 LEO GOED & KATHLEEN CONWAY
 RANDALL & SUSAN GOMEZ
 FREKEKE GOODYEAR
 RAFAEL GUZMAN MEJIA
 BONNIE GREENSPAN
 ROLLAND GREGORE
 JOHN HALL & EDWARD GRANT
 MICHAEL HAMMOND
 KEN & MAGGIE HARBOUR
 JOHN & TAMARA HARGESHEIMER
 ED & TEHERESA HARROD
 JOEL & PAMELA HART
 T. J. & HELEN HARTUNG
 ELEANOR HAWTHORN & SANDRA WICKS
 ANGELICA HERNÁNDEZ
 RON HARNER & CLINT HARRIS
 VICTORY HICKOCK
 GEORGE HINKLE & BILL REDDICK
 DAVID & ELLYN HOLLOWAY
 GREG HOMEL
 ROBERT HOWELL & ELROY QUENROE
 LONNA & RAE-ANNE HULL
 JOHNA INKEEP
 DAVID JACKOVICH & NANCY MARK
 REG JAMES & BARB BUCKAC
 JOHN JENSEN & KELLY DYCK
 DRANN & MAYNARD JOHN
 BILL & SHANNON JOHNSON
 KENT JOHNSON & CODY BLOMBERG
 PAULE JOHNSTON
 MARLIN & ANITA JONES
 KIRSTIE KAISER
 JOSEPH KANDALL & CERGIO GONZALEZ
 JOHN KELLEHER

JOHN KING & EDGAR GARCIA
 LUKE KOST
 ROBERT KOWAL & MARK SIPES
 KEN & JUDY KRINGS
 JACK & SUSAN KIRKPATRICK
 DEBORAH LARSSON
 GEORGE & JANET LAPIN
 ANN LAURITA
 WAYNE & ANTONIA LAW
 ESTER LERNER & DANIEL CARRICO
 KLAUS LIEBTEN & MICHÉLE SAVELLE
 GEORGE & MARILYN LONG
 TIM LONGPRÉ & AGUSTIN ROCHA
 FRANK LOPEZ & MARIA DENINO
 DAVID LORD & SUSAN WISEMAN
 RITA & STEPHEN LOVE
 HARRY LYNN
 JOHN MACKELL & BRYCE DOHERTY
 MACA MAC MORRAN
 KEVIN MAGORIEN & EUCLID CRUIOSO
 WILLIAM & MARCIA MAKLEY
 CHARLES MALLERY & WALLACE DEMARY JR.
 JIM MANN
 AMADOU & LESLIE MARIKO
 TOM & VICKY MASON
 ROBERT & DANA MAXEY
 FRANK MCCANN
 JOHN MEANWELL & JOHN MACLEOD
 ALAN MENDELSSOHN & CARLA JONIENTZ
 DON MINSHEW & DAVID JONES
 GILBERT MOCHEL & CAROLINE ROYER
 STEPHEN & CARIL MOORE
 JULIO CESAR MORA MARTINEZ
 GARY & KAREN MILLER
 KARLA MORENO & DOUGLAS ZAKES
 ROBERT MRZLACK
 CLARA MURET
 MARTHA ANN MYERS
 ROGER & BETTY NEFF
 MICHAEL NELSON
 GREG & JONI NEUTRA
 GLORIA NEWMAN
 LLOYD & DOREEN NICHOLS
 BILL & CYNTHIA NOONAN
 JOHN & CECILIA NORMAN
 WENDELL NORRIS & STEVE MURDOCH
 JANICE NORTH
 BRUCE NOVAK
 HILDA ALICIA NUNEZ & CONSUELO ZEPEDA NUNEZ
 HANK & RUTHILD OFFERENS
 MICHAEL OLSCHAFSKIE
 CARLOS ORTEGA
 SILVER & SHEILA PADACHEY
 DENNIS & PATTY PASQUINI
 TOMMY & NANCY PATTERSON
 JORGE ALBERTO PEREZ DE LA ROSA
 PILAR PEREZ & VALERIA MUELLER
 HANS PETERMANN & DENISE KAMENZINO
 KENT & DIANE PETERSON
 PETRA PFAFFE
 DAVID & KAREN PHILLIPS

PACO PIÑA & CONNIE NAVARRO
 WILLIAM & MARY PLATZER
 JAY POWELL & VICKIE JENSEN
 WILLIAM PROCTOR & KATALINA MONTERO
 JOSEPH PORTNOY
 MARK & CARIE PRYOR
 DANIEL RAMIREZ DIAZ
 ED REED & LEN PACITTI
 DAVE & ELLIE QUISLING
 ANA LIGIA QUINTERO AGUILAR
 PETER REX
 JESÚS ALBERTO REYES GARCÍA
 RICKI RICARDO
 ROBBIN RICHARDSON & ARLENE PREVIN
 MICHAEL RICKER
 KEN & KATHY RIESER
 STEVE & MARYANN ROBALINO
 JESSE ROSE ROBERT
 DOUG ROBINSON & MICHAEL ELASSER
 JOAQUIN ROMERO
 LICIA ROSSETTI & JOHN LUND
 AL & CATHERINE ROUYER
 KEN & THERESA ROWLEY

LORI SALAZAR-FEDYK & JESSE JAMES
 ING. EMILIANO SANCHEZ MARTINEZ
 PAULA SAVAGE
 BEVERLY SCHOFIELD
 NIEL SECHAN & MATTHEW MESSNER
 RONALD SEDGWICK & LINDA WILD
 SANDY & CHRISTINE SETH
 CAM & DEB SHAPANSKY
 JENNIFER SIKOV
 DAVID & CECILIA SIMPSON
 PHIL SIMS & FABIAN LEYVA
 ERIC SLEIGH & CHRISTOPHER WISEMAN
 DAVID SOKOLOWSKI & THOMAS HARVEY
 DAVID & MARGARET SOLOMON
 JIM STAGI & FELIX BANUELLOS
 GREG STANTON & GABRIELA HIDAIGO
 BETTY STORK
 CHARLES & MARIANNE STROZEWSKI
 CLIFF & ROSEMARY STUEHMER
 DONALD & MARIE SULLIVAN
 KENT & SUSAN SWANSON
 DAVID SZYSZKA & GIOVANY MARCELENO
 DAVID TARRANT

BILLIE & TIM TAYLOR
 BETH TESLER
 TIM THIBAUT & K.E. OLSHEWSKY
 NEIL & MARY THOMASSEN
 TIK & JON THURSTON
 FABIOLA TORRES GARCIA
 JOSE TORRES
 PABLO & DIKI VOIGT
 THOMAS & PATRICIA WAGNOR
 THOMAS WARMERDAM & LORENA DÁVILA
 ABBY WARNER & GREG CZECH
 NANCY WARNER
 JOHN & BARBARA WARREN
 JOHN WAUCHOPE & VIRGINIA CARLSON
 BILL WEIL & ALINES HAPIRO
 DAVID & SUSAN WELLWOOD
 ROBERT & MARYANNE WEZENBECK
 JOHN & CHERYL WHEELER
 GREG WHITE & PEGGY REMSEN
 JUSTIN WILLIAMS
 THOMAS & NOEL WILSON
 JON WORTHINGTON & BRYAN HOULETTE
 RODOLFO ZAGARENA

INDIVIDUAL

ANA AGUILAR
 IMRE ALMASSY
 CARMEN BERKOWITZ
 CLAUDIA BROWN
 MARCIA BUTTEL
 MARCIE CAVANAGH
 SANDRA CESCO
 FABRIZIO CETTO PADILLA
 DENISE DERAMEÉ
 MARTIN DYER
 BONNIE ECCLES
 LUZ MARIA GONZALES VILLAREAL
 FREDKE GOODYEAR
 CURT HAHN
 BARRY HAYHURST
 HAL HOULDING
 BIFANI KENNA

MANSUR KIADEH
 MARLEN ANN KNAPFELC
 KITTY LEONARD
 VELORA LILLY
 LEONOR LOPEZ
 DEAN MCINTYRE
 HELENA MUSIELAK
 ANN NEFF
 PAT NICHOLS
 THOERRIN OLDENBOURG
 KATHLEEN PHELPS
 DON PITMAN
 FREG PRUDAT
 LARRY READ
 LUIS REYES BRAMBILA
 DAVID ROSE

JUDITH ROTH
 MARY ANN ROTH
 ANN SAVIO
 CHRISTIE SEELEY
 PATRICIA SLOWEY
 SHIRLEY SMITH
 MICHAEL SNYDER
 JOE STROUD
 WILLIAM THEILEMAN
 SHERRY TOFFIN
 PAULINA VALÉS TORT
 CATHY VON ROHR
 BARBARA WASHINGTON
 LISA WILSON MCCLEERY
 ALICE WINBORNE
 DONNA WYMAN

**Si no ves tu nombre en la lista o si ves que está escrito incorrectamente, por favor avísanos a,
 Michaela Flores: memberships@vbgardens.org Gracias.**

(S) = estudiante (I) = independiente ☼ = fallecido

Así mismo agradecemos a estas fundaciones:

**BROOKLYN BIRD CLUB
 THE CALIBAN FOUNDATION
 CHARLES H. STOUT FOUNDATION
 INTERNATIONAL FRIENDSHIP CLUB
 MELINDA MCMULLEN CHARITABLE TRUST
 STANLEY SMITH HORTICULTURAL TRUST**

Tus donativos al Jardín Botánico son muy apreciados.

México

- Expedimos, a través de la Fundación Punta de Mita (FPM), **recibos deducibles de impuestos** para donaciones a beneficio del Jardín Botánico de Vallarta.



- Envía un correo sobre tu donativo para el Jardín Botánico de Vallarta a

donaciones@fundacionpuntademitamex.org con una copia a info@vbgardens.org

- En dicho correo incluye tu nombre, así como la fecha y la cantidad de tu donativo.

Los cheques pueden ser enviados a:

Fundación Punta de Mita, A.C.

Carretera Federal Libre 200 Km 18.05

Punta Mita, Nayarit, C.P. 63734 México.

- Proporciona a FPM tu dirección de correo electrónico y la información que debe ser incluida en el recibo deducible de impuestos (será enviado por correo electrónico).

- Incluye a FPM la confirmación (copia del cheque) para rastreo.

Transferencia electrónica:

Banco: Banamex

Cuenta en pesos mexicanos (MXN):

Cuenta en dólares EE. UU. (USD):

CÓDIGO SWIFT: BNMXXMXXMM

09840115760

CLABE 002375098401157608

09849002101

CLABE 002375098490021017

Paypal: www.fundacionpuntademitamex.org/en/how-to-help

Canadá



Nuestros programas califican para expedir recibos de donativos a través de The Canadian Children's Shelter of Hope Foundation (CCSHF)

Los cheques pueden ser enviados a:

Canadian Children's Shelter of Hope Foundation

87 Lavinia Ave

Toronto, ON,

M6S 3H9

Canada

En tus cheques escribe "VBG" en referencia a Vallarta Botanical Garden.

También puedes donar utilizando tu tarjeta de crédito en CanadaHelps.org (la página de donativos está vinculada al CCSHF y su web www.ccs hf.ca)

EE.UU.



Nuestra organización de apoyo puede promover recibos de donativos: "Friends of Vallarta Botanical Gardens, A.C."

Los cheques pueden ser enviados a:

Friends of Vallarta Botanical Gardens, A.C.

759 North Campus Way

Davis, CA 95616

Se aceptan transferencias electrónicas y/o depósitos directos:

Escribe a treasurer@vbgardens.org para obtener los números de ruta y de cuenta.

Pagos con tarjeta de crédito:

Llámanos: +52 322 223 6182

Donativos de acciones e IRA distributions:

- Charles Schwab Account # 46789311 DTC
Clearing # 164 Code: 40

- Chase Brokerage DTC # 0352
Account # 7422361



¡Gracias por tus generosas contribuciones!

Tel: 01 52 322 223 6182 (llamadas internacionales) o 223 6182 (llamadas locales)

Email: info@vbgardens.org

Web: www.vbgardens.org/es